

07

まちの 素材と色彩 横浜の 都市デザイン

2014年10月8日 水 18:30開場 19:00開演 21:30 終了予定

場所 ● にごぶら新地 川崎市高津区二子 2-6-47 <http://dt08.org/>

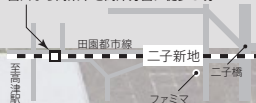
定員 ● 先着 60名 参加費 ● 1,000円 (※ワンドリンク付き)

お申込み方法 ● お名前・連絡先・所属を明記の上、メールにてお申込み下さい。

問い合わせ・お申し込み ● 100mateco@gmail.com (担当：加藤)

にごぶら新地 川崎市高津区二子 2-6-47

東急田園都市線「二子新地」駅
西口から高架下を高津方面に徒歩3分



ゲスト

桂 有生 (かつらゆうき)

横浜市 都市デザイン室 都市デザイナー

1975年鎌倉市生まれ藤沢市育ち。東京芸術大学建築学科卒業後、安藤忠雄氏、山本理顕氏、2人の建築家に師事。2007年公募により横浜市都市デザイン室都市デザイン専門職。2010年、担当に降格して都市デザイン室デザイン担当。2014年、東大まちづくり大学院都市デザイン研究室修了。

主なプロジェクトに横須賀美術館、象の鼻パーク結婚式をまちに開く OPEN WEDDING!! など。聞き手の土橋陽子氏は美術系予備校の同期。



聞き手

土橋 陽子 (どばしようこ) デザイナー

株式会社イデーに5年間('97~'02)所属し、定番家具の開発や「東京デザイナーズブロック2001」の実行委員長、ロンドン・ミラノ・NYで発表されたブランド「SPUTNIK」の立ち上げに関わる。イデーの現行定番家具 (bian chair) や、授乳時に赤ちゃんを起こさない提灯型 led 照明 (milk time light)、1枚の展開図を「曲げて」「差し込んで」「折って」作る (let's light)、時計を読めない子が読みたくなるアナログ時計 (fun pun clock (ふんぶんくろっく)) をデザイン。2012年より「Design life with kids!」インテリアワークショップ主宰、モンテッソーリ教育の視点を生かし、「手を動かしながら、インテリアを作り上げる」ことを心がけ、様々な企業とコラボレーションして、ワークショッププログラム開発に取り組む。



MATECO

Material Environment
Atmosphere Colour
Texture Organization

あなたのまちは、あなたのいろ。



都市・まちの素材と色彩

素材色彩研究会 MATECOでは、都市・まちの素材と色彩をテーマとした連続セミナーを実施します。

世界の様々な都市の地域性豊かな素材・色彩について、現地に渡航・滞在経験のある方々にご紹介頂くことその他、それぞれの分野に係わりのある素材や色彩が、その地で作られられてきた景色の成り立ちを紐解いて行きたいと考えています。その地域特有の景色の生成に大きく影響を与えている素材や色彩、独自の工法等にフューチャーすることにより、素材と色彩の関係性やそれぞれが持つ構造を探り出したいと思えます。その地域ならではの素材と、その地理的環境や状況における素材や色彩の使われ方を学び、日本のまちの保存や再生、そしてより豊かなまちなみの創造に向けて役立てて行きたいと思えます。

07

ゲスト

桂 有生(横浜市 都市デザイン室 都市デザイナー) × 聞き手 土橋 陽子(デザイナー)

テーマ「まちの素材と色彩／横浜の都市デザイン」

2014年 10月8日 [水] 18:30開場 19:00開演 21:30 終了予定

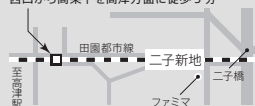
場所 ● にごぶら新地 川崎市高津区二子 2-6-47 <http://dt08.org/>

定員 ● 先着 60名 参加費 ● 1,000円 (※ワンドリンク付き)

お申込み方法 ● お名前・連絡先・所属を明記の上、メールにてお申込み下さい。

問い合わせ・お申し込み ● 100mateco@gmail.com (担当: 加藤)

にごぶら新地 川崎市高津区二子 2-6-47
東急田園都市線「二子新地」駅
西口から高架下を高津方面に徒歩3分



MATECO

Material Environment
Atmosphere Colour
Texture Organization

08

2014年 11月15日

ゲスト 菊池 宏(建築家) × 福津 宣人(画家)